

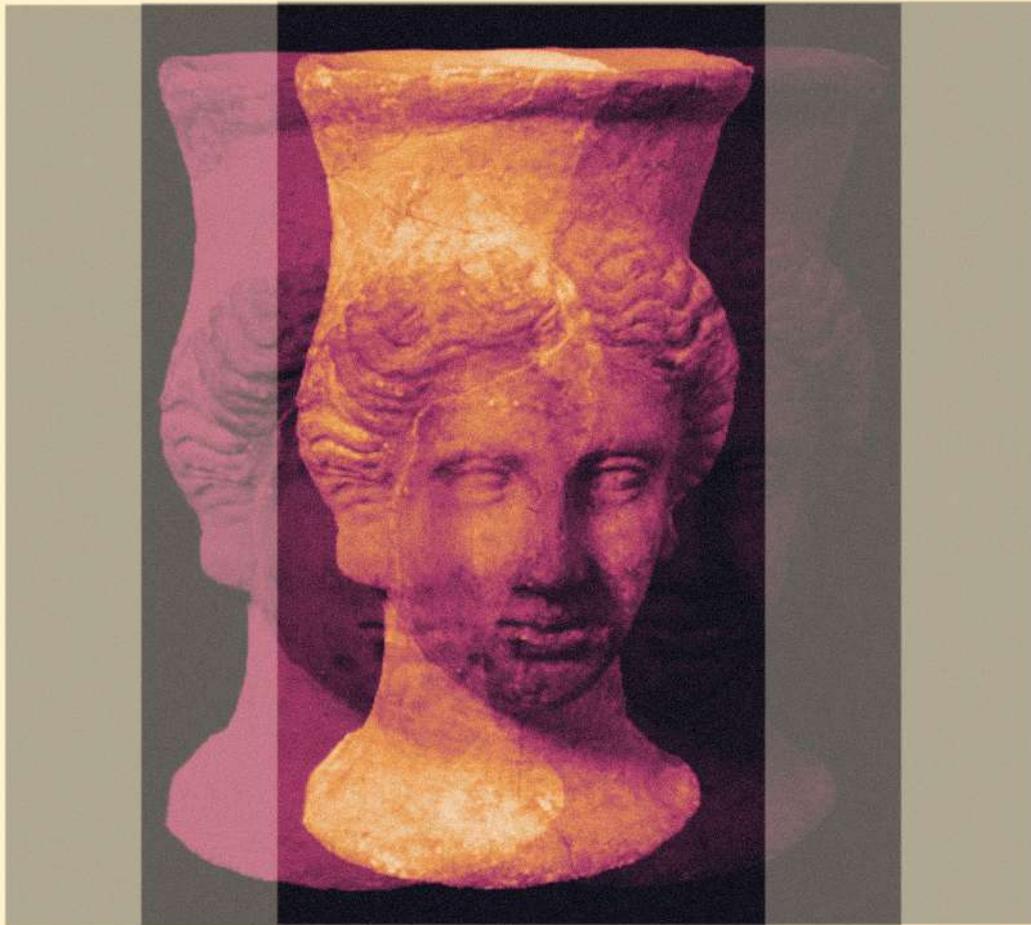
IX RENCONTRES DOCTORALES
9TH DOCTORAL MEETING

Construire la Protohistoire : hier, aujourd'hui, demain

Building Protohistory: then, now, tomorrow

13 - 15 mars 2023

13th - 15th March 2023



Appel à communications

Call for papers

contact : eepb92023@gmail.com

Appel à communications

IXe Rencontres doctorales de l'École Européenne de Protohistoire de Bibracte

Les neuvième Rencontres doctorales de l'École Européenne de Protohistoire de Bibracte (EPPB) se tiendront du 13 au 15 mars 2023, au Centre archéologique européen de Bibracte (Bourgogne, France). Depuis 2015, ces rencontres visent à rassembler les doctorants et jeunes docteurs travaillant sur des problématiques communes concernant les âges du Bronze et du Fer à travers l'Europe. Pour les rencontres de cette année, les participants sont invités à présenter leurs recherches sur le thème suivant :

Construire la Protohistoire : hier, aujourd'hui, demain

Les contributions peuvent prendre la forme d'une communication orale (20 minutes) ou d'un poster (accompagné d'une communication courte de 5 minutes).

Les propositions doivent être soumises avant le **6 janvier 2023** (formulaire d'inscription ci-dessous).

La notion de « Protohistoire » à l'échelle européenne correspond à des réalités culturelles et temporelles qui diffèrent. Les origines mêmes du terme – Protohistoire, *Protostoria*, *Frühgeschichte*, *Protohistory*, âges des Métaux – n'ont pas fait l'objet d'un large consensus. S'interroger sur la construction de la Protohistoire permet de mettre l'accent sur le polymorphisme du terme et de ce qu'il recouvre. Le développement des recherches autour des populations concernées est loin d'être uniforme et dépend, en grande partie, de découvertes emblématiques et d'érudits, des pionniers qui s'y sont intéressés. Pour pallier les manques liés à l'absence de sources écrites, les chercheurs ont fait preuve d'ingéniosité, adaptant des méthodes, des concepts empruntés à d'autres spécialités. Par ce biais, ils ont activement participé à modeler la discipline. Cette pluridisciplinarité est, toujours aujourd'hui, l'une des caractéristiques du Protohistorien. Désormais, elle se tourne vers les données biologiques ou ADN et, plus généralement, vers les nouvelles technologies afin de restituer, au mieux, ces sociétés longtemps considérées comme barbares. Nous souhaitons inciter les participants à réfléchir à ce qui rend leur recherche sur la Protohistoire différente de celle menée sur les autres périodes. Les participants à ces rencontres seront invités à inscrire leurs communications ou leurs posters dans l'un des trois axes suivants.

- **Premier axe : Revoir/Retrouver/Recomposer les origines de la Protohistoire**

L'objectif de ce premier axe sera d'interroger la construction du concept même de Protohistoire, en prenant en compte les facteurs historiques, sociaux, culturels qui ont accéléré ou au contraire ralenti la recherche. Que recouvre exactement cette désignation ? Pourquoi inventer une période intermédiaire, entre la Préhistoire et l'Histoire, qui n'a pas

véritablement caractère de transition ? Il s'agira ici d'explorer la construction intellectuelle et institutionnelle de la Protohistoire comme un champ d'études autonome résultant de plusieurs traditions et de s'interroger sur l'impact du passé sur la recherche actuelle. Cela inclut les travaux des pionniers, les faux archéologiques, et la sacralisation des analyses passées.

- **Deuxième axe : Retravailler : méthodes, approches empiriques et limites**

Ce qui distingue la Protohistoire des périodes suivantes, c'est l'absence de sources écrites directes. Cela fait de la Protohistoire une période où l'interdisciplinarité est essentielle. Dans ce contexte, comment aborder la question des migrations, percevoir les conflits ou encore appréhender les systèmes politiques et religieux qui structurent la société ? En l'absence de productions textuelles, les chercheurs se sont tournés vers d'autres pistes : ethnologie, analyses chimiques et biologiques, informatiques. Chaque méthode, chaque approche a ses avantages et ses limites et nous souhaitons ici discuter de l'intérêt de chacune dans la réflexion générale sur la période.

- **Troisième axe : Raconter la Protohistoire**

Y a-t-il une manière particulière de raconter cette période ? C'est la question qui nous intéresse dans ce troisième axe. Pour matérialiser la Protohistoire, les musées s'appuient sur les objets eux-mêmes et, quand ils le peuvent, sur un site archéologique. Dans les faits, l'historiographie a révélé les nombreuses images qui « collent à la peau » de la Protohistoire. Au sein du grand public, la connaissance des âges des métaux résulte des manuels scolaires, des médias non spécialisés, des livres d'heroic-fantasy, des jeux vidéos, ou encore des séries et des films. Quelles en sont les conséquences ? Quel peut être, dans ce paysage, le rôle de l'archéologue ? Dans cet axe, nous souhaiterions avoir des propositions d'étudiants travaillant dans les musées ou ayant fait un cursus en muséographie.

Sans être exhaustifs, les questionnements entrevus dans ces trois axes devraient nous permettre de nous interroger sur la construction de la Protohistoire.

Comité d'organisation

- **SABRINA AUTENRIETH**, Doctorante, Faculty of Archaeology, Leiden University (Pays-Bas); Research Assistant "Human Past", PACEA Université de Bordeaux (France)
- **TONY FOUYER**, Docteur, Associated researcher UMR 6298 ARTEHIS, Université de Bourgogne-Franche-Comté, Dijon (France)
- **ADRIEN FRÉNÉAT**, Doctorant, Université de Bourgogne – Franche-Comté, UMR 6298, ARTEHIS, Dijon (France).
- **JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-BOIX**, Doctorant, Universitat d'Alacant, Institut d'Investigació en Arqueologia i Patrimoni Històric (INAPH) (Espagne)

- **ANGELIKA MECKING**, Doctorante, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Institut für Archäologische Wissenschaften, Abteilung Urgeschichtliche Archäologie (Allemagne)
- **CLARA MILLOT-RICHARD**, Doctorante, Paris 1 Panthéon Sorbonne, UMR 8215 Trajectoires (France)
- **ELENA PARALOVO**, Doctorante, Univerzita Karlova, Filozofická Fakulta, Ústav pro Klasickou Archeologii (UKAR) (République Tchèque)
- **RAQUEL SAN QUIRICO GARCÍA**, Doctorante, Universitat d'Alacant, Institut d'Investigació en Arqueologia i Patrimoni Històric (INAPH) (Espagne)

Comité scientifique:

- **ANNE-MARIE ADAM**, Professeure émérite, Université de Strasbourg, UMR 7044 Archimède (France)
- **PHILIPPE BARRAL**, Professeur, Université de Bourgogne–Franche-Comté, UMR 6249 Chrono-Environnement (France)
- **LOUP BERNARD**, Maître de conférences, University of Strasbourg, UMR 7044 Archimède (France)
- **ARIANNA ESPOSITO**, Maîtresse de conférences, Université de Bourgogne, UMR 6298 ARTEHIS (France)
- **STEPHAN FICHTL**, Professeur, Université de Strasbourg, UMR 7044 Archimède (France)
- **ÉMILIE GAUTHIER**, Professeure, Université de Franche-Comté, UMR 6249 Chrono-environnement (France)
- **VINCENT GUICHARD**, Directeur général de Bibracte (France)
- **PIERRE-YVES MILCENT**, Maître de conférences, Université Toulouse Jean-Jaurès, UMR 5608 Traces (France)
- **CLAUDE MORDANT**, Professeur émérite Université de Bourgogne-Franche-Comté, UMR 6298 ARTEHIS (France)
- **GUY DE MULDER**, Professeur, Ghent University, Department of Archaeology (Belgique)
- **HRVOJE POTREBICA**, Professor, University of Zagreb, Faculty of Humanities and Social Sciences, Department of Archaeology (Croatie)
- **RÉJANE ROURE**, Maître de conférences, Université Paul Valéry of Montpellier, Archéologie et Histoire de l'Art, UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (France)
- **FELICIANA SALA-SELLÈS**, Professeure, University of Alicante, Research Institute in Archaeology and Historical Heritage (INAPH) (Espagne)
- **PETER TREBSCHKE**, Professeur, Innsbruck University, Institute for Archaeologies (Autriche)
- **STEFAN WIRTH**, Professeur, Université de Bourgogne, UMR 6298 ARTEHIS (France)

Informations générales

Lieu

Les Rencontres Doctorales de l'EEPb se tiendront à Bibracte, Centre archéologique européen (Glux-en-Glenne, France), du **13 au 15 mars 2023**.

Accueil et hébergement

Il est possible d'effectuer un séjour à Bibracte **du dimanche 12 au vendredi 17 mars 2023**. Durant cette semaine, le logement et la restauration seront pris en charge par Bibracte, mais les frais liés aux déplacements restent à la charge des participants. L'accueil se fera le **dimanche 12 mars** et nous vous invitons à rester après les Rencontres doctorales afin de profiter de l'importante bibliothèque du centre, ouverte 24h/24. Les participants sont invités à arriver le **dimanche 12** (surtout dans le cas d'une venue en transports en commun). Les départs organisés peuvent être arrangés avec le comité d'organisation **du mercredi 15 au vendredi 17**. Le Centre est accessible par TGV depuis Paris ou Lyon. Les participants seront pris en charge à la gare TGV (Le Creusot) et conduits au Centre.

Le nombre de participants est limité par la capacité d'accueil du centre archéologique. Les doctorants et post-doctorants souhaitant présenter une communication ou un poster seront prioritaires. Toute personne souhaitant assister aux Rencontres est cependant la bienvenue, dans la limite des places disponibles. Les personnes ne participant pas activement à ces Rencontres devront payer les frais d'hébergement durant leur séjour ou utiliser leurs cinq jours d'hébergement gratuits s'ils sont étudiants.

Pour tout renseignement à propos de l'hébergement, vous pouvez contacter le comité d'organisation : eepb9.2023@gmail.com

ou bien :

Accueil Recherche, Bibracte, Centre archéologique européen – F-58370 Glux-en-Glenne

Tél. : +33 (0)3 86 78 69 00 – Fax : +33 (0)3 86 78 65 70

courriel : accueil@bibracte.fr

Les informations concernant l'organisation des 8èmes Rencontres Doctorales sont régulièrement mises à jour sur le blog des rencontres, à cette adresse :

<https://eepb.hypotheses.org>



Consignes pour les présentations et posters

Les communications sont limitées à une durée de 20 minutes, suivies par 10 minutes de discussions. Les posters feront aussi l'objet d'une brève communication orale de 5 minutes. Toutes les présentations doivent être accompagnées d'un diaporama.

Afin de faciliter les échanges, les présentations seront réalisées en anglais (de préférence) ou en français. Dans ce dernier cas, le diaporama devra être en anglais. Les personnes souhaitant présenter une communication ou un poster, ou simplement assister aux Rencontres, sont invitées à remplir le formulaire ci-dessous et à la renvoyer avant le **6 janvier 2023** à l'adresse suivante : eepb9.2023@gmail.com.

Publication/Diffusion

Les communications et posters feront l'objet d'une publication après validation par le comité scientifique des Rencontres Doctorales sur la plateforme en ligne HAL (<https://hal.archives-ouvertes.fr/EEPb>).





Fiche d'inscription

Il est fortement recommandé d'arriver à Bibracte le dimanche 12 mars et de quitter les lieux entre le mercredi 15 et le vendredi 17 mars.

Pour tout renseignement concernant l'hébergement, vous pouvez contacter :

Le comité d'organisation : eepb9.2023@gmail.com

ou bien :

Accueil Recherche, Bibracte, Centre archéologique européen – F-58370 Glux-en-Glenne

Tél. : +33 (0)3 86 78 69 00 – Fax: +33 (0)3 86 78 65 70

courriel : accueil@bibracte.fr

MERCI DE RENVOYER CE FORMULAIRE AVANT LE 6 JANVIER 2023 A

CETTE ADRESSE :

eepb9.2023@gmail.com

Nom :

Prénom :

Adresse :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Établissement d'affiliation et laboratoire :

Adresse de l'établissement :

Directeur(s) de recherche :

Date d'arrivée :

Date de départ :

Je souhaite présenter :

un poster

une communication

Nombre d'année depuis le début ou la fin du doctorat :



Titre :

Mots-clefs (min. 3) :

Résumé (300-500 mots max., 2 à 4 références bibliographiques non incluses dans le décompte des mots ; possibilité d'ajouter 1 ou 2 illustrations en niveaux de gris, résolution minimum de 300 dpi, à nous envoyer en fichiers séparés.)